



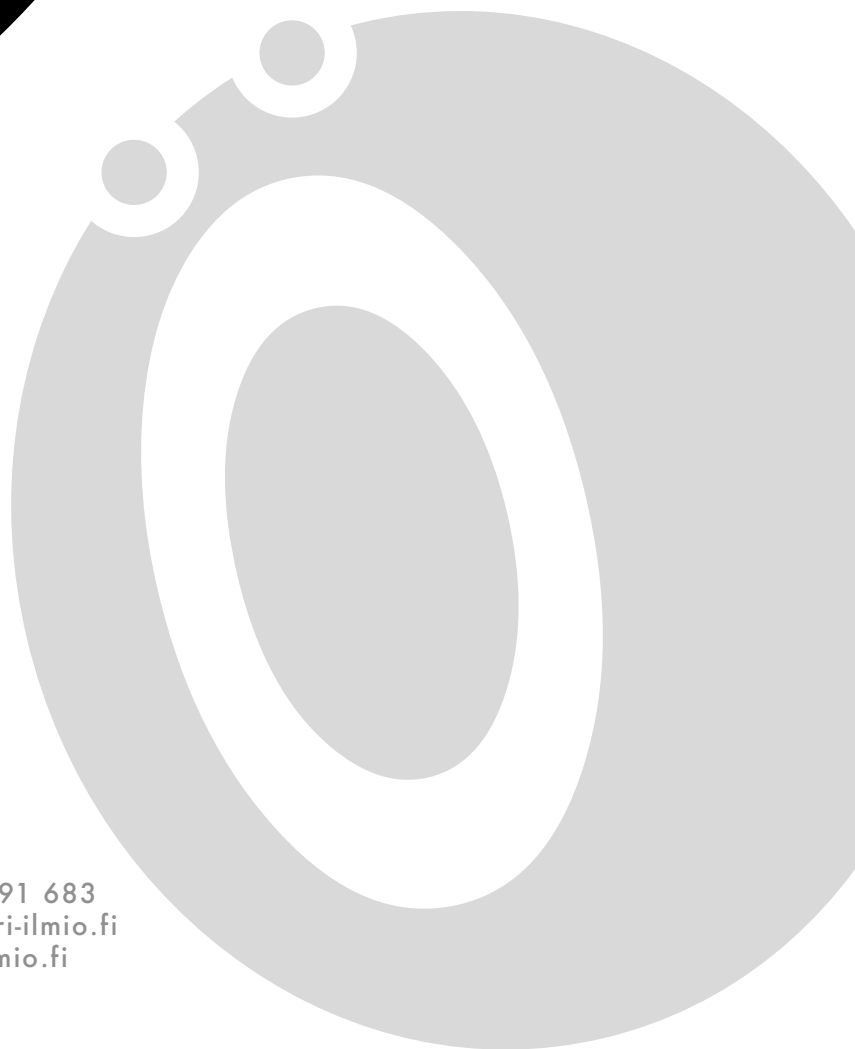
Toimintakertomus

2023



Teatteri ILMIO.  
Iso Roobertinkatu 10 B 20  
00120 Helsinki

+358 (0)40 8391 683  
teatteri@teatteri-ilmio.fi  
www.teatteri-ilmio.fi



# SISÄLLYSLUETTELO

<b>1. TEATTERI ILMI Ö.</b>	3
1.1 TOIMINTAVUOSI 2023	4
1.2 VUODEN 2023 LUVUT	4
1.3 YHTEISTYÖSSÄ	5
KULTTUURIN KUMMILAPSET / HELSINGIN KAUPUNKI	5
IKÄIHMISTEN KULTTUURITOIMINTA / HELSINGIN KAUPUNKI JA IKO - HYVINVOINTIA KULTTUURISTA	6
KULTTUURIKURKKAUS / ESPOON KAUPUNKI	6
JOENSUUN KAUPUNGINTEATTERI, KOUVOLAN TEATTERI JA TAMPEREEN TYÖVÄEN TEATTERI	7
TAIDETESTAAJAT	7
LASTEN TEATTERITAPAHTUMA KUULAS	7
KANSAINVÄLINEN SMALL SIZE DAYS -TAPAHTUMA	7
LA SALA TEATRO JA CITY PUPPET THEATER RIJEKA	7
1.4 HENKILÖKUNTA	8
1.5 HALLINTO	9
1.6 ESITYSTILA	9
1.7 TALOUS	10
1.8 VIESTINTÄ, MARKKINOINTI JA MEDIANÄKYVYYS	10
1.9 KESTÄVÄ KEHITYS	11
<b>2. ESITYKSET</b>	12
<b>3. YLEISÖTYÖ</b>	23
<b>4. KANSAINVÄLINEN TOIMINTA</b>	27



# I. TEATTERI ILMI Ö.

## Teatteri ILMI Ö.

- kiertävä helsinkiläinen ammattiteatteri
- toiminut vuodesta 2002
- teatteriesityksiä lapsille ja nuorille, yleisötyötä, yhteisöteatteria senioreille
- osallistavan esittävän taiteen ja osallistavien työtapojen asiantuntija Suomessa
- lasten-, nuorten- ja seniorikulttuurin erityisammattitaitoa
- lasten ja nuortenteatterijärjestö Suomen Assitej ry jakaa toimistotilan

## Missio

Teatteri ILMI Ö. kehittää uutta lasten- ja nuortenteatteria, yhteisöteatteria senioreille ja teatterin osallistavia työmuotoja. Teatteritaidetta viedään myös yleisöjen arkiympäristöihin; teatteri on saavutettavaa. Teatteritaidete on uuden löytämistä ja rohkeita kohtaamisia. Ilmiöt esiin!

## Arvot

Yhteisöllisyys, osallisuus, saavutettavuus, dialogisuus, taiteellinen rohkeus ja ekologisuus

## Esitystoiminta ja yleisötyö

- erikoistuminen lasten- ja nuortenteatteriin sekä yhteisöteatteriin senioreille
- ryhmätekijyys, kollektiiviset työtavat
- kotimaisia kantaesityksiä
- ajan ilmiöihin reagoiminen
- vuosien 2020–2026 ohjelmiston pääteema: luonto, ympäristö ja ilmastonmuutos
- laaja osallisuus: yhteistoiminnallisia ja osallistavia työtapoja
- laaja saavutettavuus: yleisöjen luokse meneminen, digitaaliset työmuodot, ei-kieleen sidottua ohjelmistoa
- kiertueella koko Suomessa
- kansainvälistä toimintaa

# I.1 TOIMINTAVUOSI 2023

Vuosi 2023 oli vielä koronasta toipumisen aikaa, sillä esitysmyynti ei ole palautunut pandemiaa edeltävän ajan tasolle. Yhteistyö kuntatoimijoiden ja valtakunnallisen Taidetestaajat-palvelun kanssa takasi kuitenkin runsaan esitystoiminnan. Teimme yhteistyötä Helsingin kaupungin Kulttuurin Kummilapset -palvelussa (aika pyöreä -taaperoteatteriesitys), Espoon kaupungin Kulttuurikurkkauksessa (Muovipussimeri-esitys, Juhlat metsässä -esitys ja teatterimenetelmätyöpaja varhaiskasvattajille) sekä Taidetestaajissa (Ihme Ilmat -esitys).

Teatteri ILMI Ö:n vuoden 2023 ohjelmisto koostui kiertävistä lapsille, nuorille ja koko perheelle suunnatuista esityksistä: aika pyöreä, Elämysautomaatti muotoiltuna Vitsin hauskaksi kuiskauskopiksi, EKU, Ihme Ilmat, Juhlat metsässä, Maalarikissat, Metsämosaiikki, Muovipussimeri, Runokissa Roosa kadottaa riimin, Simultaani ja Sounds at home.

Metsämosaiikki-vauvateatteriesitys vieraili Kouvolan Teatterissa ja Tampereen Työväen Teatterissa Uudet klassikot -rahaston tukemana. Esitys oli kansainvälisen Small Size Days -tapahtuman ohjelmistossa tammikuussa pääkaupunkiseudun lastenkulttuuritaloissa.

EKU-esitys oli osa kansainvälistä To go or not to go to theatre -teatteriprojektia, jossa tutkittiin, millaista teatteria 9-12-vuotiaat lapset ja nuoret haluavat nähdä. Yhteistyöteatterit olivat La Sala teatro Espanjassa ja Rijekan nukketeatteri Kroatianssa.

Teatteri ILMI Ö hyväksyttiin vuonna 2023 kansainvälisen Small Size -yhdistyksen jäseneksi (Artistic International Association Small Size). Yhdistys muodostaa verkoston, johon kuuluu noin 100 teatteria, taidelaitosta ja yhteisöä 37 maassa, neljällä mantereella. Verkosto tukee ja kehittää esittäviä taiteita alle kouluikäisille lapsille. Verkosto myös puolustaa pienten lasten oikeutta taiteeseen ja kulttuuriin.

Vuonna 2023 aloitettiin uuden lapsille suunnatun Metsässä soi -esityksen harjoitukset. Esitys saa ensi-iltansa maaliskuussa 2024.

Teatteri ILMI Ö teki vuonna 2023 yleisötyötä Kulttuurin Kummilapset -, Kulttuurikurkkaus- ja Taidetestaajat-palveluissa, lasten harrastuskerhoissa kahdessa koulussa sekä kolmessa senioreille suunnatussa yhteisöteatterihankkeessa: Löytöretket, TaideLiikutus ja IKO -Hyvinvointia kulttuurista ikäihmisille.

Teatteri ILMI Ö:n esitystila Punavuorella toimi vierailunäyttämönä muille teatteriryhmille ja festivaaleille. Teatteri ILMI Ö:llä järjestettiin mm. Nukketeatteri Sampon kansainvälisen nukketeatterifestivaalin esityksiä. Lisäksi tilaa vuokrattiin vierailijoille harjoituskäyttöön.

Teatteri ILMI Ö:n henkilökunta koulutautui ja osallistui aktiivisesti seminaareihin, webinaareihin ja tapahtumiin esitellen omaa toimintaansa ja keskustellen teatteri- ja kulttuurialaa koskevista asioista. Teatteri ILMI Ö viesti aktiivisesti toiminnastaan omilla kotisivuillaan, Facebook-sivullaan sekä Instagram- ja TikTok-tileillään.

Teatteri ILMI Ö on Teatterikeskuksen, Suomen Assitej:n ja Small Size -verkoston jäsen.

## I.2 VUODEN 2023 LUVUT

### Esitystoiminta

Esityksiä yhteensä: 170 kpl

Yleisöä yhteensä: 6500 hlö

### Yleisötyö

Tapahtumia yhteensä: 231 kpl

Osallistujia yhteensä: 1897 hlö

### Vierailijat

Esityksiä yhteensä: 4 kpl

Katsojia: 105 hlö





Kuva: Matti Snellman

## 1.3 YHTEISTYÖSSÄ

Teatteri ILMI Ö:n yhteistyökumppaneita vuonna 2023:

Helsingin kaupunki: (Kulttuurin kummilapset -palvelu, Löytöretki- ja Taideliikutus-yhteisöteatterihankkeet ikäihmisille), Espoon kaupunki (Kulttuurikurkkkaus), IKO - hyvinvointia kulttuurista ikäihmisille -hanke, Taidetestaajat, Joensuun kaupunginteatteri, Kouvolan Teatteri, Tampereen Työväen Teatteri, Lasten teatteritapahtuma Kuulas, SAMPO Festival, Teatterikoulu ILMI Ö. sekä pääkaupunkiseudun kulttuuritalot, päiväkodit, koulut ja kirjastot.

Teatteri ILMI Ö:n jäsenet osallistuivat useisiin seminaareihin, webinaareihin ja tapahtumiin, joissa esiteltiin teatterin toimintaa sekä keskusteltiin teatterialaan ja kulttuurihyvinvointiin liittyvistä asioista.

## KULTTUURIN KUMMILAPSET / HELSINGIN KAUPUNKI

Teatteri ILMI Ö. valittiin yhdeksi Kulttuurin kummilapset -palvelun kuudesta kummiteatterista. Muut kummiteatterit ovat Suomen Kansallisteatteri, Helsingin Kaupunginteatteri, Svenska Teatern, Nukketeatteri Sampo ja Q-teatteri. Kulttuurin kummilapset -palvelussa kummiteatterit tarjoavat jokaiselle vuonna 2021 syntyvälle helsinkiläiselle lapselle kaksi esitystä vuosittain seitsemän vuoden ajan. Vuonna 2023 Kulttuurin kummilapset -palvelu tarjosi Teatteri ILMI Ö:ltä aika pyöreä -esityksen taaperoilte ja heidän läheisilleen.

Yhteistyöhön kuuluu myös osallistuminen Kulttuurin kummilapset -palvelun tapaamisiin, koulutuksiin ja kehittämispäiviin.



Kuva: Matti Snellman

## IKÄIHMISTEN KULTTUURITOIMINTA / HELSINGIN KAUPUNKI JA IKO - HYVINVOINTIA KULTTUURISTA

Vuonna 2021 alkanut yhteisöteatterihanke ikäihmisille jatkui Löytöretket-hankkeena vuoden 2023 kevääseen saakka. Hankkeeseen osallistui kotona ja palvelutaloissa asuvia ikäihmisiä. Helsingin kaupungin rahoittaman hankkeen kokoontumispaikat olivat Laajasalon palvelukeskus, Laajasalon palvelutalon muistisairaiden yksikkö Roosakoti, Kalasatama, Riistavuoren palvelukeskus sekä ikäihmisten kodit. Syksyllä alkoi uusi TaideLiikutus-yhteisöteatterihanke, jossa ikäihmisten ryhmiä kokoontui Kalasatamassa, Kannelmäessä, Laajasalossa, Myllypurossa, Suomenlinnassa ja Vuosaarissa, jossa tehtiin myös ylisukupolvista yhteistyötä Teatterikoulu ILMI Ö:n lapsiryhmän kanssa. Lisäksi toteutettiin etäryhmä digitaalisella Lämpö-alustalla.

IKO - hyvinvointia kulttuurista ikäihmisille on Sosiaali- ja terveystieteiden ministeriön rahoittama hanke, jota toteuttavat yhteistyössä Taiteen edistämiskeskus, Teatterikeskus ja sen jäsenyhteisöt sekä Kulttuurilla kaikille -palvelu ja AILL-verkosto. Ikäihmisten ryhmät toimivat IKO-hankkeen rahoituksella kevään ajan Tapiolan palvelukeskuksessa Espoossa, Suopursun palvelutalossa Vantaalla ja Lapinlahden Lähteellä Helsingissä sekä syksyllä Matinkylän Naapurustalolla.

## KULTTUURIKURKKAUS / ESPOON KAUPUNKI

Teatteri ILMI Ö oli mukana jo viidettä vuotta Espoon päiväkodeissa järjestetyssä Kulttuurikurkkaus-toimintamallissa. Esitykset Muovipussimeri ja Juhlat metsässä kiersivät espoolaisissa päiväkodeissa. Lisäksi työryhmä ohjasi luontoaiheisia teatterimenetelmätyöpajoja varhaiskasvatuksen henkilökunnalle Teamsissä. Yhteistyöhön kuului myös osallistuminen Kulttuurikurkkaus-kehittämistäpahtumiin ja -koulutuksiin.



Kuva: Minna Savin

# JOENSUUN KAUPUNGINTEATTERI, KOUVOLAN TEATTERI JA TAMPEREEN TYÖVÄEN TEATTERI

Uudet klassikot -rahasto myönsi Metsämosaiikki-vauvateatteriesitykselle kolmen vuoden rahoituksen kiertueeseen Kouvolan Teatteriin ja Tampereen Työväen Teatteriin. Uudet klassikot - Nya klassiker on uusi rahasto, joka tukee taidealalla asemansa jo vakiinnuttaneiden toimijoiden työskentelyä ja kasvun edellytyksiä. Rahaston ovat perustaneet yhdessä valtio ja neljä säätiötä: Suomen Kulttuurirahasto, Svenska kulturfonden, Alfred Kordelinin säätiö ja Jenny ja Antti Wihurin rahasto. Vuonna 2023 Metsämosaiikki-esitys vieraili kolmesti Kouvolan Teatterissa ja kerran Tampereen Työväen Teatterissa. Lisäksi Maalarikissat-esitys vieraili Joensuun Kaupunginteatterissa.

## TAIDETESTAajat

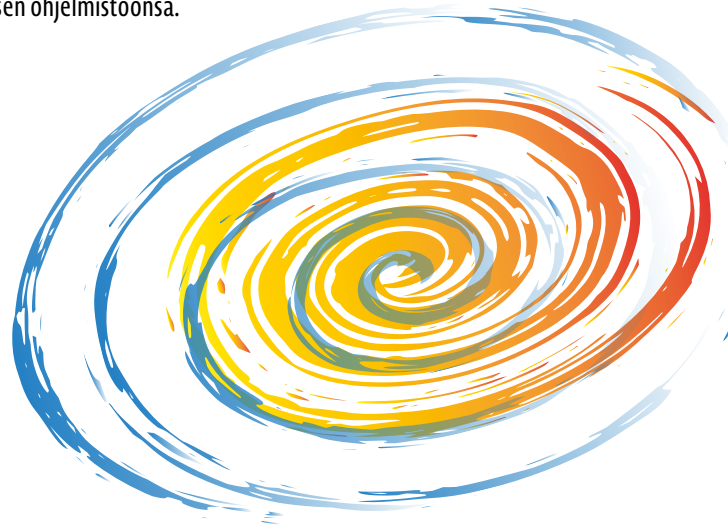
Ilme Ilmat -esitys valittiin Taidetestaajiin lukuvuodeksi 2022–2023. Taidetestaajat on Suomen Kulttuurirahaston, Svenska kulturfondenin sekä Opetus- ja kulttuuriministeriön rahoittama kulttuurikasvatusohjelma, joka tarjoaa kaikille Suomen kahdeksaluokkalaisille ja heidän opettajilleen matkat ja pääsyliput johonkin korkealaatuiseen taide-elämykseen kuten teatteriin, konserttiin tai taidenäyttelyyn. Kokonaisuuteen kuuluvat myös elämyskohtaiset pedagogiset materiaalit sekä oppilaille annettava taidearviointitehtävä.



Kuva: Merja Pennanen

## LASTEN TEATTERITAPAHTUMA KUULAS

Lasten teatteritapahtuma Kuulas kutsui Teatteri ILMI Ö:n Metsämosaiikki-vauvateatteriesityksen ohjelmistoonsa.



## KANSAINVÄLINEN SMALL SIZE DAYS -TAPAHTUMA

Metsämosaiikki-esitys kutsuttiin esiintymään eri maissa samanaikaisesti tapahtuvaan Small Size Days -tapahtumaan. Esityksiä oli Lastenkulttuurikeskus Aurorassa, Lastenkulttuurikeskus Pessissä ja Annantalolla.

## LA SALA TEATRO JA CITY PUPPET THEATER RIJEKA

EKU-esitys oli osa kansainvälistä To go or not to go to the theatre -teatteriprojektia, jossa tutkittiin, millaista teatteria 9-12-vuotiaat lapset ja nuoret haluavat nähdä. Yhteistyöteatterit olivat La Sala teatro Espanjassa ja Rijeka nukketatteri Kroatiaassa.



## 1.4 HENKILÖKUNTA

Teatteri ILMI Ö. on työllistänyt vuonna 2023 yhteensä 20 taiteilijaa. Anne Korhonen, Minna Savin ja Outi Sädekallio-Snellman ovat vakituisissa, kokoaikaisissa työsuhteissa. Heidän työtehtävistään 50 % on tuotanto- ja hallintotyötä ja 50 % taiteellista työtä. Lisäksi Teatteri ILMI Ö:llä työskenteli 8 osa-aikaista taiteilijaa ja 9 vierailijaa.

**Teatterinjohtajat:** Anne Korhonen ja Minna Savin

**Tuottaja:** Outi Sädekallio-Snellman

### Taiteellinen henkilökunta:

<b>Laura Ertimo</b>	FM, kirjailija, vierailija
<b>Milla Hilke</b>	TIO (AMK)
<b>Markku Hyvönen</b>	graafinen suunnittelija, valokuvaaja, vierailija
<b>Jacob Klevering</b>	ääni- ja esitystaiteilija, vierailija
<b>Anne Korhonen</b>	yhteisöpedagogi (YAMK), TIO (AMK), artesaani
<b>Sofia Koski</b>	TeM, TIO (AMK), koulunkäyntiavustaja
<b>Sanna Kärkkäinen</b>	TIO (AMK), vierailija
<b>Anna Lehtonen</b>	KT, ilmastotutkija, vierailija
<b>Marjut Maristo</b>	TeM, vierailija
<b>Katri Mehto</b>	FL, TIO (AMK)
<b>Maria Myllykangas</b>	TIO (AMK), Luovan kasvun ohjaaja (LCF Life Coach, ratkaisukeskeinen valmentaja)
<b>Tanja Parantainen</b>	TIO (AMK), tarinateatteriohjaaja
<b>Merja Pennanen</b>	TeM, TIO (AMK)
<b>Valtteri Pääkkönen</b>	muusikko (AMK), vierailija
<b>Jari Rättyä</b>	TIO (AMK), muusikko
<b>Johannes Saljas</b>	kuvataiteilija (AMK), vierailija
<b>Minna Savin</b>	TeM, TIO (AMK), nuoriso-ohjaaja, teatterialan liiketalouden merkonomi
<b>Matti Snellman</b>	valo- ja videokuvaaja (AMK), vierailija
<b>Outi Sädekallio-Snellman</b>	TIO (AMK), sosionomi (AMK)
<b>Sari Tupamäki</b>	TIO (YAMK), teatteripedagogi (TeaK), LTO

Teatteri ILMI Ö:n jäsenet huolehtivat omasta taiteellisesta ja ammatillisesta kehitymisestään mm. osallistumalla seminaareihin, webinaareihin, työpajoihin ja jatkokoulutuksiin. Vuonna 2023 Anne Korhonen suoritti PYÖRRE: Taiteen vapaan kentän johtaminen ja projektinhallinta -koulutuksen, Tanja Parantainen opiskeli Taiteen uudet kontekstit -YAMK-tutkintoa Turun ammattikorkeakoulussa, Outi Sädekallio-Snellman aloitti oppisopimuskoulutuksena lähiesimies-ammattitutkinnon Rastor-Instituutissa, Minna Savin aloitti Esittävien taiteiden organisaatioiden johtaminen -opinnot Taideyliopistossa ja Merja Pennanen suoritti tanssin ja somatiikan opintoja Itä-Suomen Liikuntaopistossa sekä Taiteilijan työ ja kestävyys -opintokokonaisuuden Taideyliopistossa.



## 1.5 HALLINTO

Teatterin toimintaa johtavat teatterinjohtajat Anne Korhonen ja Minna Savin. Tuottajana toimii Outi Sädekallio-Snellman. Vuonna 2023 Merja Pennanen toimi lisäksi osa-aikaisena tuottajana kolmen kuukauden ajan. Teatterinjohtajat vastasivat teatterin strategian toteutumisesta, henkilöstön johtamisesta ja taloudenhoidosta. Teatterinjohtajien ja tuottajan muodostama tuotantotiimi vastasi teatterin taiteellisista linjauksista, tuotannosta, myynnistä, tiedotuksesta ja markkinoinnista.

Teatteriosuuskunnan vuosikokous valitsi hallituksen, joka huolehti teatterin hallinnosta ja toiminnan asianmukaisesta järjestämisestä sekä vastasi taloudesta. Teatterin hallituksessa olivat toimikauden 2023–2024 aikana Merja Pennanen (puheenjohtaja), Tanja Parantainen (sihteeri), Anne Korhonen, Minna Savin ja Outi Sädekallio-Snellman. Hallitus kokoontui virallisiin hallituksen kokouksiin toimikauden aikana yhteensä 15 kertaa. Vuosikokous pidettiin 17.4.2023. Vuosikokouksessa käsiteltiin sääntömääräiset asiat.

Teatteri ILMI Ö:n taiteellisen toiminnan suunnittelusta ja järjestämisestä sovittiin taiteellisessa toimikunnassa, jonka muodostaa Teatteri ILMI Ö:n taiteellinen henkilökunta. Toimikunta kokoontui vuoden 2023 aikana neljä kertaa. Teatterihankkeita johtivat erikseen nimetyt vastuutaiteilijat.

Teatteri ILMI Ö:n kirjanpitäjänä toimi Paula Laaksonen / Tilitoimisto Topax ja tilintarkastajana Jose Kautonen / TiliKeisarit Oy.

Teatterilla on työterveyshuoltosopimus Klinikka 1 kanssa.

## 1.6 ESITYSTILA

Teatteri ILMI Ö on kiertueteatteri, joka toimii valtakunnallisesti.

Teatterilla on oma esitystila Helsingissä osoitteessa Iso Roobertinkatu 10 B 20.

Lasten- ja nuortenteatterijärjestö Suomen Assitej ry jakaa teatterin toimistotilan. Suomen Assitej on osa kansainvälistä lasten- ja nuortenteatteriverkostoa Assitej Internationalia, jolla on jäseniä yli 100 maassa. Teatterikoulu ILMI Ö vuokraa säännöllisesti tilaa omalle toiminnalleen. Lisäksi Teatteri ILMI Ö:n esitystila toimii vierailunäyttämönä ja harjoitustilana muille esittävän taiteen tekijöille.

Teatteri ILMI Ö:llä vieraili vuonna 2023 Nukketeatteri Sampo / SAMPO Kansainvälinen nukketeatterifestivaali sekä Teatteri Quo Vadis.

## I.7 TALOUS

Teatteri ILMI Ö. kustansi toimitila-, tuotanto- ja hallintokulut ja taiteellisen työskentelyn Taiteen edistämiskeskuksen, Helsingin kaupungin ja Opetus- ja kulttuuriministeriön toiminta- ja hankeavustuksilla sekä myynti- ja tilanvuokraustuotoilla. Vuoden 2023 tilikauden tulos oli -2,40 €.

Vuoden 2023 käytössä olevat ja uudet myönnettyt apurahat:

Taiteen edistämiskeskus	60 000 € toiminta-avustus
Helsingin kaupunki	45 000 € Toiminta-avustus
Opetus- ja kulttuuriministeriö / Innovatiiviset lastenkulttuurihankkeet	1 700 € Metsässä soi -esityksen valmistamiseen (5 200 € myönnetty vuosiksi 2023-2024)
Uudet klassikot -rahasto	12 000 € Metsämosaiikki-esityksen VOS-teatterikiertueeseen (40 000 € myönnetty vuosiksi 2023-2025)
Helsingin kaupunki	49 000 € Löytöretket-yhteisöteatterihanke ikäihmisille (65 000 € myönnetty vuosiksi 2022-2023)
Helsingin kaupunki	34 000 € TaideLiikutus-yhteisöteatterihanke ikäihmisille (75 000 € myönnetty vuosiksi 2023-2024)

Teatterin kokonaiskulut vuonna 2023 olivat 342 085 €, joista henkilöstökulut sivukuluineen olivat 274 022 €. Tilikauden 2023 myyntituotot olivat 131 110 €. Tilikauden tulos on -2,40 euroa.

Vuoden 2023 alusta Teatterikoulu ILMI Ö. irtaantui teatterista omaksi osuuskunnakseen tehden oman tilinpäätöksensä.

## I.8 VIESTINTÄ, MARKKINOINTI JA MEDIANÄKYVYYS

Teatteri ILMI Ö:llä on omat kotisivut [www.teatteri-ilmio.fi](http://www.teatteri-ilmio.fi), Facebook-sivusto sekä Instagram- ja TikTok-tilit. Teatteri ILMI Ö. tuotti raportteja, tiedotteita, julisteita ja flyereitä toiminnastaan mm. Innokylä- ja Gigle-alustoille. Teatteri järjesti myös ikäihmisille suunnattuja teatterihetkiä Lämpö.fi-verkkopalvelussa.

Teatteri ILMI Ö. on vuoden 2023 aikana saanut medianäkyvyyttä seuraavissa julkaisuissa, lehdissä ja sähköisissä viestimissä:

- Helsingin kaupungin kotisivut / Teatteri ILMI Ö. mukana Kulttuurin kummilapset -palvelussa
- Joensuun kaupunginteatterin kotisivut ja sähköiset kanavat / Maalarikissat-esityksestä
- Kouvolan teatterin kotisivut ja sähköiset kanavat / Metsämosaiikki-vauvateatteriesityksestä
- Tampereen Työväen Teatterin kotisivut ja sähköiset kanavat / Metsämosaiikki-vauvateatteriesityksestä
- Espoon kaupungin kotisivut / teatterin ohjelmistosta Espoon Kulttuurikurkkauksessa
- Sanomalehti Karjalainen / Sounds at home -esityksestä
- Teatterikeskuksen kotisivut / esittelyvideo ikäihmisten taidetoiminnasta ja teatterin esittely
- Assitej-lehti / artikkeli teatterin toiminnasta
- Kultuksen Fb-sivut ja kotisivut / teatterin ohjelmistosta
- Teatterijoukko / teatterin toiminnan mainos

## 1.9 KESTÄVÄ KEHITYS

Teatteri ILMI Ö on ekologinen teatteri; ohjelmistossa ja taiteellisessa työskentelyssä huomioitiin luonnonsuojelulliset arvot. Teatterin vihreä kirja on meidänkin standardimme. Teatterin taloudellista kestävyyttä kasvatettiin hakeutumalla kuntayhteistyöhön ja hakemalla Uudet klassikot -rahoitusta esitysten elinkaaren pidentämiseksi. Teatteri ILMI Ö:n ohjelmiston (2020–2026) pääteemaksi on valittu luonto, ympäristö ja ilmastonmuutos. Meille tärkeää on syvä, positiivinen luontosuhde, ympäristövastuu ja kestävä kehityksen ajattelu. Ohjelmistossa jatkoivat pääteemaiset esitykset aika pyöreä, Ihme Ilmat, Juhlat Metsässä ja Muovipussimeri.

Teatteri ILMI Ö:n toiminnassa ja teknisissä ratkaisuissa huomioitiin kestävä kehitys hankkimalla kierrätettyä tai laadukasta ja ympäristöystävällistä tekniikkaa. Puvustus, lavastus ja tarpeisto oli pääsääntöisesti kierrätetyistä materiaaleista koostettua. Kaikki esityksissä käytetty materiaali myös kierrätetään tai käytetään uudelleen esityksen elinkaaren päätyttyä. Emme käyttäneet haitallisia tai kestäättömiä materiaaleja. Teatteri ILMI Ö on kiertävä teatteri, ja käytämme esiintymisiin ja yleisötyöhön mahdollisuuksien mukaan julkista liikennettä välttäen turhia matkoja. Teatterin oma tila on helposti yleisten kulkuvälineiden saavutettavissa Helsingin Punavuorossa.



Kuva: Minna Savin



Kuva: Jyri Keronen

## 2. ESITYKSET

Teatteri ILMI Ö:n vuosien 2020–2026 ohjelmiston päätteeksi on valittu luonto, ympäristö ja ilmastonmuutos. Elämme ilmastokriisin aikaa, joka on seurausta ihmisen omasta toiminnasta. Tarvitsemme uudenlaista, arvostavaa suhdetta toisiin ihmisiin, kuluttamiseen, kasveihin ja eläimiin. Useissa esityksissä lähtökohtana ovat olleet nämä teemat sekä ympäristön ja kestävän kehityksen tutkiminen ja tuominen osaksi esitystä.

Vuonna 2023 Teatteri ILMI Ö:n ohjelmistossa oli 11 esitystä, joista neljä oli yhteistuotantoesityksiä. Esityksiä oli yhteensä 170 kappaletta ja niissä oli yhteensä 6500 katsojaa.



Kuva: Matti Snellman

## AIKA PYÖREÄ

aika pyöreä on kulmaton, toiminnallinen esitys taaperoille pyöreistä asioista ja puheluista.

**Haloo, kuka siellä?**

**Hiekanjyvä, mustikka, suu ... aika pyöreä!**

**Pää, pallo, kuu ... aika pyöreä!**

Tule mukaan katsomaan ja kokemaan pyöreys ja soittelemaan yhdessä. Tässä esityksessä ei vain istuta katsomossa, vaan lapset valtaavat lavan, ja leikki alkakoon!

Esitys oli osa Kulttuurin kummilapset -hanketta, jossa jokaisella vuonna 2020 tai sen jälkeen syntyvällä helsinkiläisellä lapsella on kummina kulttuuritoimija, jonka kautta lapsi ja hänen perheensä saa henkilökohtaisen kosketuksen taiteeseen ja kulttuuriin. Vuonna 2021 syntyneet lapset ovat teatterin kummilapsia. Lasten kummeina toimivat Teatteri ILMi Ö., Suomen Kansallisteatteri, Helsingin Kaupunginteatteri, Nukketeatteri Sampo, Svenska Teatern ja Q-teatteri.

### Esitysdramaturgia:

Anne Korhonen, Maria Myllykangas, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Ohjaus:** Anne Korhonen, Maria Myllykangas, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Esiintyjät:** Outi Sädekallio-Snellman, Maria Myllykangas/Minna Savin

**Musiikki, äänisuunnittelu ja muusikko:** Jari Rättyä

**Visuaalinen suunnittelu:** Anne Korhonen, Maria Myllykangas, Jenni Räsänen, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Pukusuunnittelu:** Jenni Räsänen, vierailija

**Valokuvat:** Markku Hyvönen, Matti Snellman, vierailijat

**Video:** Matti Snellman

**Kenelle:** Taaperoille ja heidän läheisilleen

**Kesto:** 30 min

**Esitys on kiertävä**

### Esitykset:

- 13.2. klo 15, 16.30, 18 Kulttuurikeskus Caisa
- 16.2. klo 15, 16.30, 18 Kulttuurikeskus Caisa
- 22.5. klo 15, 16.30, 18 Kanneltalo
- 23.5. klo 15, 16.30, 18 Kanneltalo
- 24.5. klo 15, 16.30, 18 Kanneltalo
- 26.5. klo 15, 16.30, 18 Malmitalo
- 1.6. klo 15, 16.30, 18 Annantalo
- 5.6. klo 15, 16.30, 18 Annantalo
- 6.6. klo 15, 16.30, 18 Annantalo
- 8.9. klo 10.30 Lastenkulttuurikeskus Aurora

*”Kiitos paljon, tusen tack, erinomainen teatteri, hienot esiintyjät jotka ottavat lapset huomioon. Ihanaa myös että lapset saivat osallistua teokseen.”*

*”Todella kiva ja rento esitys, poikani tykkäsi paljon ja oli iloinen koko illan esityksen jälkeen.”*

*“Such a positive experience for little children! They loved it :) please have more events like that!”*

- 14.8. klo 15, 16.30, 18 Stoa
- 15.8. klo 15, 16.30, 18 Stoa
- 31.8. klo 15, 16.30, 18 Vuotalo
- 1.9. klo 15, 16.30, 18 Vuotalo
- 7.12 klo 15, 16.30, 18 Pasilan kirjasto
- 8.12 klo 13.30, 15, 16.30 Pasilan kirjasto
- 9.12 klo 10, 11.30, 13 Pasilan kirjasto

**Esityksiä yhteensä:** 49 kpl

**Katsojia yhteensä:** 1303 hlö



Kuva: Markku Hyvönen

## IHME ILMAT

Miksi ilmasto muuttuu? Miksi maapallon hiilenkierrätyslaitos on epäkunnossa? Voiko ilmastonmuutoksen selättää? Kuka voi vaikuttaa tulevaisuuteen? Millaisesta maailmasta meidän pitäisi sopia yhdessä kaikkien ihmisten kesken?

Ihme Ilmat on vuorovaikutteinen esitys, jonka aiheina ovat ilmastonkriisi ja aktiivinen kansalaisuus. Ihme Ilmat -esitys pohjautuu Laura Ertimon kirjoittamaan ja Mari Ahokoivun kuvittamaan lasten tietokirjaan Ihme ilmat! Miksi ilmasto muuttuu (Into Kustannus, 2019).

Ihme Ilmat -esitys käyttää teatteri-ilmaisun keinoja ja tunneskaalaa ilmastoaiheisen tietoaineksen ja yhteiskunnallisen toimijuuden pohtimisessa. Osallistava esitys nostaa katsojan tarkkailijan roolista aktiiviseksi toimijaksi ja osoittaa ryhmän voiman. Tavoitteena on taide-elämyksen lisäksi katsojien osallisuuskokemus ja keskustelun ja kysymysten herättäminen. Esitys tarjoaa tietoa, ja erilaisia ratkaisun avaimia etsitään yhdessä yleisön kanssa. Loppu on kiinni jokaisesta esitykseen osallistuvasta ryhmästä. Työryhmässä ja esityksessä on mukana myös tietokirjailija Laura Ertimo.

Esitys oli mukana valtakunnallisessa Taidetestaajat-hankkeessa, jossa kaikille Suomen 8-luokkalaisille tarjotaan taide-elämyksiä. Kokonaisuuteen kuuluvat elämyskohtaiset pedagogiset materiaalit sekä oppilaille annettava taidearviointitehtävä.

Esitys toimii myös innoituksena opettajille ja havainnollistaa sekä teatterin että kirjallisuuden käyttöä opetuksen tukena.

**Ohjaus:** Anne Korhonen, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Käsikirjoitus:** Laura Ertimo, Anne Korhonen, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Esiintyjät:** Anne Korhonen, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman, Laura Ertimo, vierailija

**Projisoinnit ja valokuvaus:** Matti Snellman, vierailija

**Lavastus ja puvustus:** Työryhmä

**Kenelle:** Nuorille

**Kesto:** 75 min + taiteilijatapaaminen / työpaja

**Esitys on kiertävä**

### Esitykset:

- 23.1. klo 9, 11.15, 13.30 Nukketeatteri Sampo
- 24.1. klo 9, 11.15, 13.30 Nukketeatteri Sampo
- 25.1. klo 9, 11.15, 13.30 Nukketeatteri Sampo
- 26.1. klo 9, 12.30 Nukketeatteri Sampo

**Esityksiä yhteensä:** 11 kpl

**Katsojia yhteensä:** 1300 hlö

”Mielenkiintoinen ja hauska sekä kiinnostavasti rakennettu. Yleisö sai myös osallistua, mikä oli kiva.”

”Erittäin mukava ja monipuolinen, pääsi keskittymään esitykseen, koska mikään juttu ei tuntunut vanhalta.”

”Kiinnostava ja erilainen teatterikokemus. Oli kiva olla mukana vaikuttamassa esityksen kulkuun.”



Kuva: Minna Savin

”Lapset tykkäsivät kovasti, oli selvästi mukava päästä mukaan ja kertoa ideoita esitykseen!”  
 ”Hieno, kun esitys oli ulkona.”

## JUHLAT METSÄSSÄ

Juhlat metsässä on päiväkotikiikarille suunnattu osallistava esitys. Puolukka-citykani kohtaa lapset ulkona metsässä ja johdattaa heidät vieraakseen omaan kotiinsa. Uusien ystävien kunniaksi päätetään viettää juhlaa, joista ei puutu musiikkia, tanssia, laulua eikä leikkiä. Juhlat keskeyttää roskaaja-retkeilijä, jolle opetetaan kierrättämisen jalo taito, ja juhlat voivat jatkuu!

**Käsikirjoitus ja ohjaus:** Anne Korhonen, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Esiintyjät:** Anne Korhonen, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Lavastus ja puvustus:** Työryhmä

**Kenelle:** 3-6 -vuotiaille

**Kesto:** 30 min

**Esitys on kiertävä ja tapahtuu ulkona**



Kuva: Anne Korhonen

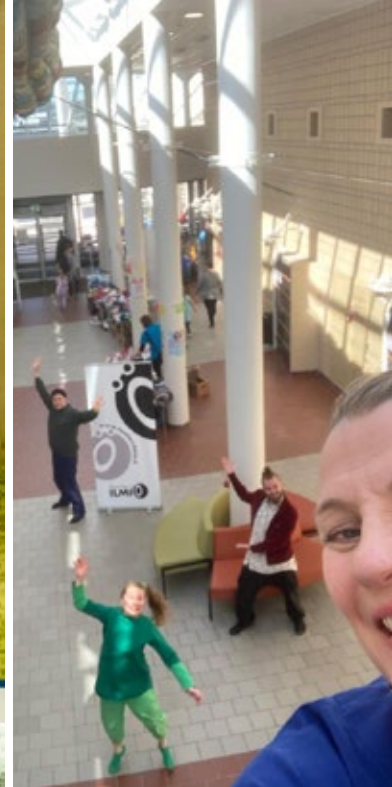
### Esitykset:

- 13.4. klo 9 Espoon Tarjalaxin päiväkotikiikari
- 14.4. klo 9, 9.50 Espoon Mesimarjan päiväkotikiikari
- 18.4. klo 9 Espoon Marjalaxin päiväkotikiikari
- 20.4. klo 9 Espoon Papinniityn päiväkotikiikari
- 27.4. klo 9, 9.50 Espoon Montessorileikkikoulu
- 28.4. klo 9, 9.45, 10.20 Espoon Päiväkotikiikari Punatulkku
- 2.5. klo 9 Espoon Päiväkotikiikari Pupuna
- 4.5. klo 9 Espoon Tuomarilan päiväkotikiikari
- 5.5. klo 8.30, 9.15, 10, 10.45 Espoon Hösmäriin päiväkotikiikari
- 16.5. klo 9, 9.45, 10.20 Espoon Ymmerstan päiväkotikiikari
- 17.5. klo 9, 9.45 Espoon Ymmerstan päiväkotikiikari
- 25.5. klo 8.30, 9.15, 10, 10.45 Espoon Lakelan päiväkotikiikari

- 29.5. klo 8.30, 9.15, 10, 10.45 Espoon Tuomarilan päiväkotikiikari
- 2.6. klo 8.30, 9.15, 10, 10.45 Espoon Hösmäriinpuiston päiväkotikiikari
- 22.9. klo 9, 9.50, 10.30 Espoon Leppäviidan päiväkotikiikari
- 25.10. klo 9, 9.50 Espoon Lintuvaaran päiväkotikiikari
- 26.10. klo 9, 9.50, Espoon Lintuvaaran päiväkotikiikari
- 27.10. klo 8.45, 9.30, 10.15 Espoon Postipuun päiväkotikiikari
- 15.11. klo 9, 9.45, 10.30 Espoon Lintumetsän päiväkotikiikari
- 17.11. klo 8.45, 9.30, 10.15 Espoon Kyyhkysmetsän päiväkotikiikari

**Esityksiä yhteensä:** 49 kpl

**Katsojia yhteensä:** 686 hlö



Kuvat: Matti Snellman ja Minna Savin

”Aivan ihana esitys. Lopussa oli ihan kyynleet silmissä niin ihanasti ajattelusta ja toteutetusta kokonaisuudesta. Lämmin kiitos!”  
 ”Oli todella huippu esitys ja vauvan mielestä selvästi kiinnostava, jaksoi seurata koko ajan.  
 Hienoa että pääsi tutkimaan asioita jälkikäteen.”

## METSÄMOSAIIKKI

Metsämosaiikki on moniaistinen vauvateatteriesitys, jossa tila muuttuu pala palalta lumoavaksi metsäksi elävän musiikin, liikkeen ja kauniiden luontokuvien kautta.

Miten maisemaa maalataan? Mitä kivillä on kerrottavana? Mihin leikki vie? Tule yhdessä vauvasi kanssa luomaan ensimmäisiä yhteisiä teatterielämyksiä.

**Esitysdramaturgia:** Anne Korhonen, Maria Myllykangas, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Ohjaus:** Anne Korhonen, Maria Myllykangas, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Esiintyjät:** Anne Korhonen, Outi Sädekallio-Snellman / Maria Myllykangas, Minna Savin

**Musiikki, äänisuunnittelu ja muusikko:** Jari Rättyä

**Visuaalinen suunnittelu:** Anne Korhonen, Mirva Mietala, Maria Myllykangas, Minna Savin, Outi Sädekallio-Snellman

**Pukusuunnittelu:** Mirva Mietala, vierailija

**Valokuvat:** Matti Snellman, vierailija

**Kenelle:** Vauvoille ja heidän läheisilleen

**Kesto:** 30 min

**Esitys on kiertävä**

Uudet klassikot -rahasto myönsi Metsämosaiikki-vauvateatteriesitykselle kolmen vuoden rahoituksen kiertueeseen 2023-2025 Kouvolan Teatteriin ja Tampereen Työväen Teatteriin.

**Esitykset:**

- 27.1. klo 15 Small Size Days -tapahtuma Lasten kulttuurikeskus Aurora
- 28.1. klo 12 Small Size Days -tapahtuma Lasten kulttuurikeskus Pessi
- 29.1. klo 11, 14, 15.30 Small Size Days -tapahtuma Annantalo
- 23.4. klo 10, 12 Vaippakansan karnevaalit -festivaali Malmitalo
- 12.5. klo 9, 10 Kouvolan Lasten teatteritapahtuma Kuulas
- 15.9. klo 15 Kouvolan Harjukoti
- 16.9. klo 10, 12 Kouvolan Teatteri
- 28.9. klo 15, 16.30 Mikkelin Vauvaviikot
- 6.10. klo 13.30 Kouvolan Ruusulan palvelukoti
- 7.10. klo 10, 12 Kouvolan Teatteri
- 19.10. klo 10 Porvoon Taidehalli
- 10.11. klo 12 Kouvolan Valkealakoti
- 11.11. klo 10, 12 Kouvolan Teatteri
- 1.12. klo 11, 13 Tampereen Työväen Teatteri

**Esityksiä yhteensä:** 23 kpl  
**Katsojia yhteensä:** 657 hlö



Kuva: Matti Snellman

”Hieno esitys, ja tärkeästä asiasta.”  
 ”Se jäi mieleen, kun sai kosketella höyheniä, simpukoita, sammakoita.”

## MUOVIPUSSIMERI

Muovipussimeri on kokemuksellinen esitys merestä, muovista ja meren eläimistä. Esitys vie katsojan merenrannalle, hiekan ja meren silottamien kivien äärelle tuntemaan ja kuulemaan, mitä merelle tänään kuuluu. Esityksen jälkeen katsojat saavat viettää aikaa näyttämöllä ja tutkia esityksessä rakentunutta maisemaa.

**Ohjaus:** Minna Savin

**Esiintyjä:** Minna Savin

**Visuaalinen suunnittelu:** Johannes Saljas, vierailija

**Musiikki:** Minna Savin

**Kenelle:** päiväkotikiikäläisille ja 1-2-luokkalaisille lapsille

**Kesto:** 25 min + oma aika näyttämöllä

**Esitys on kiertävä**



Kuva: Minna Savin

### Esitykset:

- 24.4. klo 10 Espoon Tarjalaxin päiväkotiki
- 2.5. klo 10 Espoon Marjalaxin päiväkotiki
- 8.5. klo 10 Espoon Mesimarjan päiväkotiki
- 11.5. klo 10 Espoon Montessorileikkikoulu
- 15.5. klo 10 Espoon Päiväkotiki Punatulkku
- 23.5. klo 10 Espoon Papinniityn päiväkotiki
- 24.5. klo 10 Espoon Hösmärin päiväkotiki
- 25.5. klo 10 Espoon Hösmärinpuiston päiväkotiki
- 26.5. klo 10 Espoon Ymmerstan päiväkotiki
- 30.5. klo 10 Espoon Päiväkotiki Pupuna

- 31.5. klo 10 Espoon Lakelan päiväkotiki
- 1.6. klo 10 Espoon Tuomarilan päiväkotiki
- 21.11. klo 10 Espoon Leppäviidan päiväkotiki
- 22.11. klo 10 Espoon Lintuvaaran päiväkotiki
- 28.11. klo 10 Espoon Postipuun päiväkotiki
- 29.11. klo 10 Espoon Lintumetsän päiväkotiki
- 30.11. klo 10 Espoon Kyyhkymetsän päiväkotiki

**Esityksiä yhteensä:** 17 kpl

**Katsojia yhteensä:** 736 hlö



Kuva: Matti Snellman

*"Olet paras kissa!"*

*"Tää oli juuri sopiva meidän luokalle, kun ollaan nyt käyty tunneilla riimejä ja runoutta - tässä tuli hyvin runouden eri ulottuvuudet esiin!"*

*"Tästä sai ideoita omaankin opetukseen!" - Opettaja*

*"Hurmaava kissa ja tunnistettava diiva. Ihana."*

## RUNOKISSA ROOSA KADOTTAA RIIMIN

Runokissa Roosa kadottaa riimin on tarinallinen lastenesitys, joka rakentuu runouden ympärille. Runokissa Roosa tarvitsee apua löytääkseen kadottamansa riimin. Mutta mikä on riimi? Ja mikä on runo? Miten riimi liittyy runoon ja liittyykö se? Mitä kaikkea runo voi kertoa ja sanoa? Voiko kuka tahansa kirjoittaa runon?

Esityksessä etsitään erilaista runoutta ja seikkaillaan sanataiteen ja kielikuvien maailmassa. Esitys on interaktiivinen, lapset saavat myös itse kokeilla erityyppisten runojen kirjoittamista ja esittämistä Runokissan avustuksella. Yhdessä saadaan kokemus siitä, mikä on loppusointu, haiku tai vaikkapa räppi.

**Käsikirjoitus ja ohjaus:** Kati Mehto

**Esiintyjä:** Milla Hilke

**Visuaalinen suunnittelu ja puvustus:** Jenni Räsänen, vierailija

**Valokuvat:** Markku Hyvönen, Matti Snellman, vierailijat

**Kenelle:** 1.-3.-luokkalaisille lapsille

**Kesto:** 50 min

**Esitys on kiertävä**

**Esitykset:**

- 22.3. klo 9.30 Espoon KULPS Lastenkulttuurikeskus Aurora
- 17.4. klo 17.30 Porvoon pääkirjasto
- 9.7. klo 13 Kajaanin Runoviikko
- 11.11. klo 11.15 Tampereen Lastenkirja- ja sanataidefestivaali Kirjalitta

**Esityksiä yhteensä:** 4 kpl

**Katsojia yhteensä:** 145 hlö

# TILAUS- JA YHTEISTUOTANTOESITYKSET



Kuva: Noomi Ljungdell

”Hieno esitys! Samaistuin! Tolta mustakin tuntuu!”

## EKU

Ekuvietää viikonlopun omassa huoneessaan. Hän muistelee, järjestää ja unelmoi mennyttä ja tulevaa. Mitä jätän taakseni? Minkä kanssa haluan jatkaa eteenpäin? Jostain kantautuvat villieläinten äänet, jotka eivät jätä rauhaan.

Esitys jakaa kokemuksen siitä millaista on elää lapsuuden ja teini-ikään rajalla, sekä yksityisestä mielikuvitusmaailmasta, jossa leikki ja todellisuus yhdistyvät.

EKU-esitystä ovatideoineet ja mentoroineet Annantalon Kipinäryhmän nuoret teatteriharrastajat. Esitys on osa kansainvälistä To go or not to go to theatre -projektia, jossa tutkitaan millaista teatteria 9-12-vuotiaat lapset-nuoret haluavat nähdä. Yhteistyöteatterit olivat La Sala teatro Espanjassa ja Rijekan nukketatteri Kroatiaassa.

**Kipinät-ryhmän opetus ja esityksen ohjaus:** Sari Tupamäki

**Esiintyjä:** Marjut Maristo, vierailija

**Äänisuunnittelu:** Janne Storm, vierailija

**Puvustus:** Niina Huovinen ja Marja Kääriäinen, vierailijat

**Kuva:** Noomi Ljungdell, vierailija

**Kenelle:** 9-12 -vuotiaille

**Kesto:** 30 min

**Yhteistuotanto:** Helsingin kaupunki / Annantalo ja Teatteri ILMi Ö.

**Esitys on kiertävä**

**Esitykset:**

• 20.3. klo 17, 19 Vantaan Vernissa

**Esityksiä yhteensä:** 2 kpl

**Katsojia yhteensä:** 85 hlö



Kuva: Jyri Keronen

## MAALARIKISSAT

*“Ovi on sininen ja ovesta maalatusta käyt maalarikissojen luo.”*

Maalarikissat, Kasi ja Masi, ovat pulman edessä. Kuinka saada vihreää väriä? Pensselinveto kerrallaan he käyvät maalipurkkeja läpi ja lopulta sekoituksia kokeillessaan he saavat aikaan kaikki maailman värit. Hei hurraa Kasi, hei hurraa Masi, nyt maalarikissoille hurrataan!

Maalarikissat on kuvataidetta ja teatteria yhdistävä esitys yli 2-vuotiaille lapsille. Fantasiahenkinen esitys pohjaa Margaret Wise Brownin vuonna 1949 ilmestyneeseen kirjaan *The Color Kittens*, joka julkaistiin ensi kerran suomennettuna Tammen kultaiset kirjat kirjasarjassa vuonna 1969. Kiertävässä näyttämöversiossa Maalarikissojen taianomainen maailma herää henkiin monitaiteellisen työryhmän taikomana.

Esityksen visuaalisuus syntyy näyttämölle projisoitujen ja liikkuvien animaatioiden kautta, jotka yhdistyvät esiintyjien fyysiseen ja ilottelevaan liikekieleen. Lumoavat kuvat ja esityksen läpisävelletty musiikki vievät pienet katsojat mukanaan hauskaan seikkailuun, jossa tärkein tienviitta on mielikuvitus. Musiikkiin, visuaalisuuteen ja fyysiseen teatteriin painottuva esitys sopii monenkielisille yleisöille.

Esitykseen sisältyy yleisötyön osuus. Ennakkomateriaalina kannustetaan vanhempia ja kasvattajia tutustumaan Maalarikissat-kirjaan yhdessä lasten kanssa. Esityksen jälkeen lapsilla on mahdollisuus tutustua maalarikissoihin ja kysyä esityksestä. Päiväkodeille ja perheille tarjotaan oheismateriaalina värityskuva, joka tukee taidekasvatusta ja syventää lasten kokemusta juuri nähdystä esityksestä.

**Ohjaus:** Merja Pennanen

**Esiintyjät:** Merja Pennanen ja Sanna Kärkkäinen, vierailija

**Videoprojisointi ja musiikki:** Nikolai Tiitinen, vierailija

**Lapsikertojat ääninauhalla:** Irinja Klevering, Kerttu Pulkkinen, Otso Tola

**Skenografi:** Jonna Kuittinen, vierailija

**Koreografi:** Lindon Shimizu, vierailija

**Yhteistuotanto:** Pohjois-Karjalan Kansanteatteri ja Teatteri ILMI Ö.

**Kenelle:** Yli 2-vuotiaille

**Kesto:** 30 min

**Esitys on kiertävä**

**Esitykset:**

- 4.3. klo 10, 15, 16 Joensuun kaupunginteatteri
- 22.4. klo 10 Joensuun Kanervalä-Otsola-asukasyhdistyksen kevättapahtuma

**Esityksiä yhteensä:** 4 kpl

**Katsojia yhteensä:** 259 hlö

*”Ihana elämys, kiitos!”*

*”Kiitos ihanan kissamaisesta teatteriesityksestä! Kaksivuotias tyttäreemme eläytyi esitykseen ja katsoi esitystä silmä tarkkana. Hän on todellinen kissafani, joten esitys osui ja upposi täydellisesti! Kaiken kaikkiaan hieno elämys niin pienemmälle kuin isommallekin katsojalle, kiitos!”*



Kuva: Minna Savin

*”Yllätyin kuinka taiteellisen ja merkityksellisen runon Sofia Koski ehti kirjoittaa muutamassa minuutissa. Musiikki oli kaunista kuunneltavaa, sillä soittaja oli erittäin lahjakas muusikko.”*

*”Molempien esiintyjien taidot vakuuttivat minut syvästi. Oli hienoa seurata, kuinka paljon esiintyjät pystyivät luomaan tyhjästä taiteen ja mielikuvituksen voimalla.”*

## SIMULTAANI

Simultaani-teos sanoille ja sävelille on improvisoitu esitys, joka tapahtuu yhteisessä hetkessä ja sellaisenaan vain kerran. Sofia kirjoittaa sen mitä Saaramaija soittaa, eikä kukaan tiedä ennalta, mihin sävelet ja sanat vievät. Teoksen aiheita saa halutessaan ehdottaa myös yleisö.

Teos kutsuu katsomaan ja kuuntelemaan mitä tapahtuu.

Jokainen katsoja saa päättää itse esitykseen osallistumisensa tason, ja osallistuminen onnistuu hyvin myös avustajan kanssa.

Luvassa on taatusti yllätyksiä, naurua, pattitilanteita sekä yhteenkokoontumisen riemua.

**Esityksen konsepti:** Sofia Koski

**Tekstit:** Sofia Koski

**Musiikki:** Saaramaija Zórawski, vierailija

**Esiintyjät:** Sofia Koski ja Saaramaija Zórawski, vierailija

**Kuva:** Julia Niiniranta, vierailija

**Kenelle:** Lapset, nuoret, aikuiset, ikäihmiset, työyhteisöt

**Kesto:** 45-60 min

### Esitykset:

- 15.3. klo 11 Laajasalon palvelukeskus
- 17.3. klo 13 Kalasataman Flex-tila
- 22.3. klo 10.30 Riistavuoren palvelukeskus
- 23.5. klo 10 Suomenlinnan ala-aste

**Esityksiä yhteensä:** 4 kpl

**Katsojia yhteensä:** 103 hlö

## SOUNDS AT HOME

Sounds at home – kuulostaa kodilta oli äänikonsertti kodin äänistä, ihmisten pulinasta, riemusta, unista ja sohvan onkaloista. Intiimi tapahtuma kutoi yhteen taiteilijaperheen arjen ja työn.

**Esityksen konsepti ja esiintyminen:** Merja Pennanen ja Jacob Klevering, vierailija

**Kesto:** 30 min

**Esitykset:**

- 18.8. klo 15 Joensuun Joen yö -tapahtuma

**Esityksiä yhteensä:** 1 kpl

**Katsojia yhteensä:** 16 hlö



## VITSIN HAUSKA KUISKAUSKOPPI

Kuvat: Minna Savin

Vitsin hauska kuiskauskoppi oli taivaansininen kuiskauskone, josta sai nupista vetämällä valita vitsin tai ihanan asian, joka tarjottiin kuiskauksena suoraan yleisön korvaan.

**Esityksen konsepti ja esiintyminen:** Milla Hille, Sofia Koski, Merja Pennanen, Minna Savin

**Esitykset:**

- 18.3. klo 11, 13.30, 15.30 Espoon Lasten museofestarit Taidemuseo Emma
- 19.3. klo 11, 13.30, 15.30 Espoon Lasten museofestarit Taidemuseo Emma

**Esityksiä yhteensä:** 6 kpl

**Katsojia yhteensä:** 1210 hlö



### 3. YLEISÖTYÖ

Yleisötyö on toimintaa, jonka tarkoituksena on lisätä taiteen saavutettavuutta, edesauttaa taiteesta ja sen sisällöstä nauttimista sekä lisätä osallisuutta. Vuonna 2023 Teatteri ILMI Ö:n yleisötyö oli yhteisöteatterihankkeita, työpajoja ja työyhteisökohtauksia. Tavoitteena oli myös saavuttaa uusia yleisöjä, sitouttaa nykyisiä yleisöjä yhä paremmin ja syventää jo olemassa olevaa yhteistyötä. Vuonna 2023 Teatteri ILMI Ö toteutti yhteensä 231 tapahtumaa tavoittaen 1897 osallistujaa eri teatterihankkeissa ja työpajoissa. Yleisötyötä toteutettiin myös etäyhteyksin ja ulkotiloissa.





Kuva: Matti Snellman

## LÖYTÖRETKET-YHTEISÖTEATTERIHANKE

Vuonna 2021 alkanut yhteisöteatterihanke ikäihmisille jatkui kevääseen 2023 saakka.

Yhteisöteatterihankkeen tavoitteena oli edistää kotona asuvien ikäihmisten kulttuuri- ja taidetoimintaa. Vuonna 2021 alkaneessa hankkeessa toteutettiin teatterityöpajoja, joissa syntyneistä materiaaleista koostettiin yhteinen Löytöretki-lehti, ja Jari Rättyä sävelsi ja sanoitti niistä myös Löytöretki-kappaleen.

<https://www.youtube.com/watch?v=TpF5GcagKTQ> (sävel, sanat, kaikki soittimet, laulu Jari Rättyä)

Uudessa Löytöretket-hankkeessa hyödynnettiin aikaisemman hankkeen kokemuksia, vahvistettiin toimivia malleja ja kehitettiin uutta osallistujien toiveiden pohjalta. Laajasalon, Kalasataman ja Haagan alueiden ikäihmisille perustettiin harrastajateatteriryhmät, joiden tavoitteena oli syventää kokemusta teatterista ja esittämisestä, lisätä mahdollisuuksia osallistujien toimijuuden ja taitojen rakentumiselle, mahdollistaa ihmissuhteiden ja ystävyyssuhteiden kehitystä ryhmien sisällä sekä luoda vuorovaikutusta myös ryhmien välillä. Riistavuoren ryhmä teki ylisukupolvista yhteistyötä Suomalaisen Yhteiskoulun lukion oppilaiden kanssa. Ryhmät valmistivat kevääksi 2023 esitykset, joita esitettiin ryhmien omissa kokoontumispaikoissa sekä Maria Baric Companyn järjestämällä Eläkeläisten Hyvinvointifestivaaleilla 25.5.

Ryhmien ikäihmisiä haastateltiin toimintaan osallistumisesta ja sen merkityksellisyydestä. Haastatteluvideo julkaistiin keväällä 2023 Teatteri ILMI Ö:n YouTube-kanavalla.

<https://www.youtube.com/watch?v=SuYL9t-3AbY>

Helsingin kaupungin rahoittaman hankkeen kokoontumispaikat olivat Laajasalon palvelukeskus, Laajasalon palvelutalon muistisairaiden yksikkö Roosakoti, Kalasatama ja Riistavuoren palvelukeskus.

**Työryhmä:** Anne Korhonen, Tanja Parantainen, Minna Savin ja Outi Sädekallio-Snellman

**Työpajoja:** 51 kpl

**Osallistujia:** 687 hlö



Kuva: Outi Sädekallio-Snellman

## TAIDELIIKUTUS- YHTEISÖTEATTERIHANKE

TaideLiikutus-yhteisöteatterihankkeessa järjestettiin kotona asuville ikäihmisille säännöllisesti viikoittain kokoontuvia, 1,5 h kerrallaan kestäviä ja ilmaisia teatteriryhmiä syyskuusta 2023 toukokuuhun 2024 kuudessa eri kaupunginosassa Helsingissä ja digitaalisessa Lämpio-palvelussa ([www.lampio.fi](http://www.lampio.fi)).

Hankkeen tavoitteena on lisätä taiteen saavutettavuutta viemällä yhteisöteatteritoimintaa paikkoihin lähelle senioreita ja mahdollistaa matalan kynnyksen osallistuminen teatteri- ja taidetoimintaan sekä paikallisissa yhteisöteatteriryhmissä että myös esim. kotoa tai palvelukeskuksista ja -taloista käsin digitaalisen Lämpio-palvelun kautta. Tavoitteena on saavuttaa uusia senioreita toiminnan pariin jo olemassa oleviin senioreiden yhteisöteatteriryhmiin.

Taideliikutuksessa valmistettiin syksyllä 2023 Liikkeen kiertoon -videoteos, jossa esiintyjinä olivat Helsingin ja Matinkylän yhteisöteatteriryhmäläiset. Ensi-ilta pidettiin Vuotalolla 5.12.2023 liikkeensä lahjoittaneille senioreille, kutsuvieraille sekä etäkatsojille Lämpio-alustan striimauksen kautta. Teoksen ohjasi ja kuvasi Merja Pennanen, videoeditoinnista ja musiikista vastasi Jacob Klevering.

<https://www.youtube.com/watch?v=5W2FybxVBgg>

Yhteisöteatteriryhmät kokoontuivat erilaisissa yhteisöllisissä tiloissa: Kalasatamassa Capellan kansalaistilassa, Kanneltalon kirjastossa, Laajasalossa Ylistalossa, Myllypuron kirjastossa, Suomenlinnan kirjastossa, Vuotalossa sekä digitaalisessa Lämpio-palvelussa etänä.

**Työryhmä:** Milla Hilke, Anne Korhonen, Sofia Koski, Katri Mehto, Tanja Parantainen, Merja Pennanen, Minna Savin ja Outi Sädekallio-Snellman

**Työpajoja:** 81 kpl + 3 etäpajaa

**Osallistujia:** 584 hlö + 39 hlö etänä

## IKO 2 -YHTEISÖTEATTERIHANKE

IKO - kulttuurihyvinvointia ikäihmisille oli Sosiaali- ja terveysministeriön rahoittama hanke, jota toteuttivat yhteistyössä Taiteen edistämiskeskus (TAIKE), Teatterikeskus ja sen jäsenyhteisöt sekä Kulttuuria kaikille -palvelu ja AILI-verkosto. IKO-hankkeen rahoituksella ikäihmisten ryhmä kokoontui Matinkylän Naapuruustalolla. Hankkeessa toteutettiin yhteisöteatterityöpajoja ikäihmisille.

Teatterikeskuksen kuvausryhmä kävi kuvaamassa syksyllä 2022 toimineita IKO-ryhmiämme Tapiolan palvelukeskuksessa ja Suopursun palvelutalossa Vantaalla esittelyvideota varten. Video julkaistiin keväällä 2023.

<https://www.teatterikeskus.fi/blog/ikovideo>

**Työryhmä:** Anne Korhonen, Katri Mehto, Tanja Parantainen, Minna Savin ja Outi Sädekallio-Snellman

**Kotona asuvat ikäihmiset:** Matinkylän Naapuruustalo

**Työpajoja:** 24 kpl

**Osallistujia:** 201 hlö



Kuva: Outi Sädekallio-Snellman

# TEATTERITYÖPAJAT

## TEATTERITAIDETTA KOULUIHIN

Teatteri ILMI Ö. jatkoi elokuussa 2016 aloitettua teatteritaiteen opetusta helsinkiläisissä peruskouluissa. Mukana olevat koulut olivat Montessori-koulu ja Oulunkylän ala-aste. Teatterikerhot järjestettiin kouluilla iltapäivisin koulupäivän päätyttyä.

**Teatterikerhojen opettaja:** Maria Myllykangas

**Kouluja:** 2 kpl

**Kerhoja:** 3 kpl

**Tapaamisia:** 44 kpl

**Oppilaita:** 42 hlö

Kerhot rahoitettiin Harrastamisen Suomen mallin rahoituksella ja koulujen omalla kerhorahoituksella.

## KULTTUURIKURKKAUS-LUONTOAIHEISIA TEATTERIMENETELMÄTYÖPAJOJA TEAMSISSÄ

**Ohjaajat:** Anne Korhonen ja Outi Sädekallio-Snellman

**Työpajoja:** 12 kpl

**Osallistujia:** 57 varhaiskasvattajaa

*”Antoisa koulutus. Hyvä saada uusia menetelmiä, ettei aina tee samoja omia.”*

*”Hyviä ideoita, hyviä harjoitteita tunnetaitoihin.”*

*”Hirvittävän hauska ja eläväinen työpaja, paljon viemistä omaan ryhmään.”*

## HEITTÄYTYMINEN HAVAINTOIHIN JA TULKINTOIHIN -VUOROVAIKUTUSTYÖPAJA LINNANMÄEN ESIHENKILÖILLE

**Ohjaaja:** Maria Myllykangas

**Työpajoja:** 3 kpl

**Osallistujia:** 82 hlö

## ESIINTYMISKOULUTUS-TYÖPAJA LINNANMÄEN HENKILÖKUNNALLE

**Ohjaaja:** Maria Myllykangas

**Työpajoja:** 1 kpl

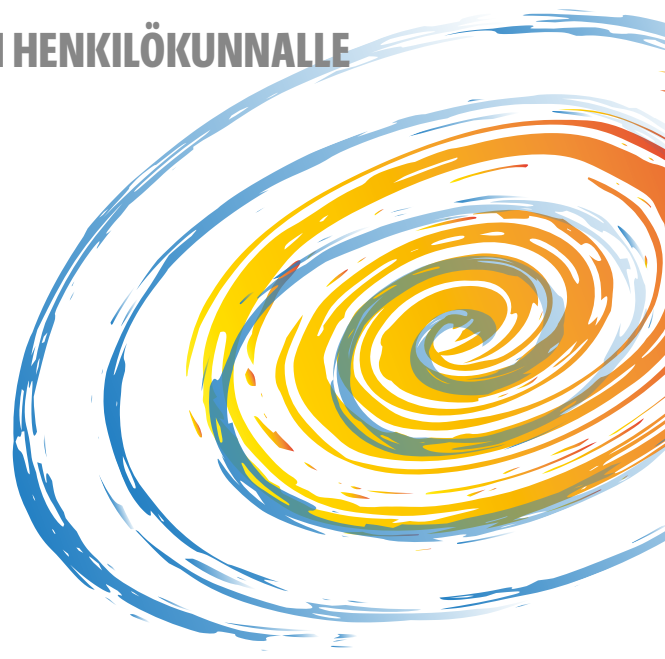
**Osallistujia:** 55 hlö

## TARINATEATTERI-TYÖPAJA

**Ohjaaja:** Tanja Parantainen

**Työpajoja:** 12 kpl

**Osallistujia:** 150 hlö



## 4. KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

Kansainvälisen yhteistyön tavoitteena on dialoginen kumppanuus yhteistyöteattereiden kanssa, esitysten liikkuvuuden edistäminen, verkostojen vahvistaminen, uusien yhteistyöverkostojen luominen, oman osaamisemme vahvistaminen sekä uusien ammatillisten valmiuksien hankkiminen teatterimme kehittämiseksi ja laadun syventämiseksi. Pyrkimyksemme on tavoitella uusia, entistä laajempia yleisöjä sekä syventää suhdetta yleisöön huomioimalla kohderyhmä, saavutettavuus ja erityistarpeet. Tavoitteena on myös kehittää interaktiivisen teatterin muotoja sekä pitkäkestoisia prosesseja huomioiden niiden tarpeet ja vaatimukset.

EKU-esitys oli osa kansainvälistä To go or not to go to the theatre -teatteriprojektia, jossa tutkittiin, millaista teatteria 9-12-vuotiaat lapset ja nuoret haluavat nähdä. Yhteistyöteatterit olivat La Sala teatro Espanjassa ja Rijeka nukketeatteri Kroatiassa.

Suomen Assitej ry:n kanssa tehtiin yhteistyötä suunnittelemalla tulevaisuuden yhteistyöhanketta.

Teatteri ILMI Ö. aloitti verkostoitumisen kansainväliseen Small Size -yhdistykseen (Artistic International Association Small Size). Yhdistys muodostaa verkoston, johon kuuluu noin 100 teatteria, taidelaitosta ja yhteisöä 37 maassa, neljällä mantereella. Verkosto tukee ja kehittää esittäviä taiteita alle kouluikäisille lapsille. Verkosto myös puolustaa pienten lasten oikeutta taiteeseen ja kulttuuriin. Metsämosaiikki-esitys kutsuttiin esiintymään kansainväliseen Small Size Days -tapahtumaan pääkaupunkiseudun kulttuuritaloille.

The logo for Teatteri ILMI Ö features the word "teatteri" in a lowercase, sans-serif font above the word "ILMI" in a bold, uppercase, sans-serif font. To the right of "ILMI" is a large, stylized letter "Ö" enclosed within a solid black circle. The entire logo is centered on a large, horizontal, textured yellow brushstroke background.

teatteri  
**ILMI** Ö